

sommes également fiers quand nous croyons outsmarts la nature ici et de la pilule et le préservatif, l'plaisir sexuel ont découplé de la fertilité et d'enseigner ce nouveau mode de vie déjà aux les jeunes. Cela signifie rien d'autre que "loin de la prédisposition naturelle monogame» et le «essayer» de plusieurs, voire de nombreux partenaires?

Par mode de vie monogame comprend maintenant absolument "l'abstinence avant le mariage", car cette "essayer" ne rentre pas ici maintenant.

Auparavant, il a été toujours maintenue que cette abstinence a quelque chose à voir avec la contrainte et la peur. Mais une telle approche "Pas de sexe avant le mariage" ne peut pas réussir aujourd'hui.. Par conséquent, il va dans la notion de «Expérimenter d'abord le Paradis!" sans crainte et la peur: l'abstinence avant le mariage est considéré comme quelque chose de naturel, qui peut donner aux les jeunes joie et confiance en soi.

### **Il a tout à voir avec notre religion chrétienne. Mais:**

Il devient de plus en plus évident que notre religion chrétienne, telle que nous la connaissons aujourd'hui, est composée d'anciennes histoires. L'idée de Fils-de-Dieu, de la résurrection, de l'ascension, d'une vierge qui donne naissance, de la transformation de l'eau en vin et autres

récits de miracles, sont tous des mythes typiques de l'antiquité babylonienne-égyptien-grec. Jésus était un juif constructeur de maisons («charpentier» est une mauvaise traduction). Après sa crucifixion, on a réécrit la vie de Jésus, en fonction de ces mythes, afin de construire une religion universelle adaptée aux gens de cette époque. Actuellement, un vrai chrétien qui croit au vrai Jésus («historique» comme disent le théologien) ne peut plus vraiment croire à cette version au fond de sa conscience. Dans ce livret, je voudrais décrire la vraie préoccupation de Jésus qui est clairement exprimée dans l'histoire, à mon avis authentique, de la femme adultère (Jean 8). Il est évident que Jésus voulait une harmonie entre homme et femme dans la société. Mais l'antique société grec très homo érotique (originaire du christianisme d'aujourd'hui) a complètement suffoqué ce désir.

**La thèse de ce livret est** que les jeunes gens sont des êtres de haute moralité et en particulier dans le domaine sexuel.

Pourtant dans notre civilisation plus ou moins décadente ils utilisent ce potentiel morale naturel pour développer un sentiment de honte plutôt qu'une moral qui a du sens.

C'est pourquoi en général les actions des jeunes n'ont souvent ni sens ni haute valeur morale. Interrogez un adolescent: Une jeune fille ressentirait une timidité panique

lorsqu'on aurait aperçu le bout de ses seins, pis encore si on l'a vue nue, mais beaucoup d'entre elles trouvent normale d'avoir une relation sexuelle avec un garçon ou un homme – et si cette personne ne vaut rien, de passer à une autre.

Le Chinois sage enseignant Confucius a dit: Par trois méthodes nous pouvons apprendre la sagesse : d'abord, par la réflexion qui est la plus noble ; en second lieu, par l'imitation, qui est la plus facile ; et troisième, par l'expérience, qui est la plus amère. En ce qui concerne l'amour vrai et le vrai partenaire, certaines attitudes y conduisent et d'autres pas, certaines actions sont source de problèmes et d'autres aident. Ce livret a pour but de donner aux jeunes la possibilité de distinguer avant de par la réflexion entre les deux, et de comprendre l'importance de l'abstinence avant le mariage qui devrait être vécue de façon assez intelligente pour permettre aux partenaires de se connaître l'un l'autre et eux-mêmes. Car une telle abstinence fait part du paradis.

«Jamais négatif! Toujours positif!» est le principe d'une bonne publicité et aussi d'une bonne pédagogie. Les parents ne devraient pas mettre en garde leur jeune fille contre la méchanceté de l'homme, mais lui faire découvrir combien le paradis peut être beau ainsi que l'harmonie entre homme et femme. Cela aidera l'enfant à s'orienter dans sa recherche du vrai partenaire. Ce sont ces belles et

innocentes expériences que la jeune fille a vécues avec son père qui la stimulera à chercher un partenaire avec lequel elle pourra les revivre.

### **L'auteur sur l'origine de son concept**

Mon engagement est sûrement liée à l'éducation parentale bourgeoise dans laquelle j'ai grandi. Souvent nous allions au théâtre et à l'opéra, et nous visitions aussi les musées d'art comme le Louvre à Paris, le Reichsmuseum à Amsterdam, les Musées des Offices à Florence. A un certain moment donné, j'ai réalisé que le thème essentiel des opéras était la souffrance morale liée à l'amour et à la sexualité, et que quelque part les spectateurs étaient dans une position de voyeurs. Ils regardent et ils écoutent ces drames avec plaisir, un peu comme ils se précipitent pour voir un accident de circulation. Je pense à des opéras du type « La Traviata » (Verdi), « Don Giovanni » (Mozart), « Madame Butterfly » (Puccini), « Katja Kabanova » (Janacek) ou « Wozzeck » (Alban Berg). Là, les thèmes rencontrés sont: un père qui ne peut marier sa fille proprement parce que son fils s'est lié à une prostituée, les soucis d'un père pour sa fille afin d'éviter qu'elle tombe dans les mains d'un Don Juan, un play-boy qui séduit toutes les femmes, un officier de marine américain qui joue avec l'amour

d'une Geisha, une femme délaissée qui prend un amant et encore, un simple soldat, dont la femme part avec un tambour major. Très souvent le rôle principale, brisé par son destin, assassine ou se suicide. Il ne semble venir à l'idée de personne que ces drames ont leur racine dans la culture et la religion et qu'il faudrait développer une pédagogie pour les jeunes et particulièrement pour les enfants afin de mettre un terme à ces situations tragiques. Pourtant, bien souvent, ce qui a été vécu sur la scène, se passe dans la vie quotidienne, mais en moins dramatique.

En tout cas, je vois qu'il y a quelque chose à faire et que c'est possible.

Et quelque chose au sujet de « la foi de la résurrection »: Moi aussi, je crois en la résurrection, mais pas dans le sens d'une vie illusoire après la mort. Je crois plutôt que ce monde, qui est encore très concentré sur les choses matérielles et autres superficielles, périra - et il s'agit d'un monde qui se réalise dans les nobles idéaux de l'humanité. On peut supposer que c'était le souci du vrai Jésus aussi.

### **Jésus (aussi) aux non-croyants:**

#### **Une théologie nouvelle du grand amour du Jésus historique, surtout pour les jeunes, qui apporte joie et confiance en soi.**

Par Michael Preuschoff, théologien diplômé et professeur de religion (à la retraite) (en Allemagne – près de Cologne)

Le livret comporte 40 pages plus la couverture. Si vous voulez, nous faisons une traduction en français. Ecrivez à l'auteur [preuschoff@freenet.de](mailto:preuschoff@freenet.de)

[www.michael-preuschoff.tk](http://www.michael-preuschoff.tk)

(Ici vous trouvez aussi le texte de cette dépliant.)

### **Expérimenter d'abord le Paradis!**

#### **Des relations légères – ou un partenaire pour l'âme?**

Ce livret est conçu pour les jeunes «sans expériences» et pour des parents et grand-parents concernés et aussi pour toutes personnes intéressées.

#### **Mon intention derrière ce livret:**

Dans le concept de ce livre, il est supposé que l'homme est monogame, qu'il est conçu par la nature pour avoir un seul des partenaires (le sexe). Bien que nous aimons maintenant "retour à la nature" s'efforcer, dans nos sociétés modernes éclairés, mais nous n'acceptons pas que les «relations humaines» de son: Nous